

Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 8 im Fach Englisch

Verwendetes Lehrwerk: Green Line 4 (G9) (ISBN: 978-3-12-854241-6)

Stand: 08.06.2018

Thema	Kommunikative Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehverstehen (L/V) • Leseverstehen (R) • Sprechen (S) • Schreiben (W) • Mediation (M) <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik • Aussprache und Intonation • Orthographie <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages Vorrangig: <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Kompetenz • Methodenkompetenz 	Material / angesetzte Stunden / Lehrwerksbezug
Unit 1: On the Move/Across Cultures 1/Across cultures 2	R – Informationen über Charaktere entnehmen; in Charakter hineinversetzen; reading between the lines	- Wortfeld: travel words	- Wettbewerb: Reiseerzählungen	23
	W – Bericht über Reiseerlebnisse; Plan für Fortsetzung einer Erzählung erstellen; Reiseerzählung schreiben	- indirect speech/questions/commands - asking for information/clarification/apologizing	- interkulturelle Begegnung beschreiben	
	L – Gefühle in einem Lied erkennen; Merkmale von Spannung erkennen			+3
	S – Gründe für das Reisen; Reisepläne; über Urlaubserfahrungen berichten; Bericht über Reisepläne nach Recherche <i>Role Play: Interview mit Filmstar</i>			
V – Charakterinfos sammeln und vergleichen; Filmgenres			+4	
M – Durchsagen am Flughafen				
S – über gutes/schlechtes Benehmen sprechen; interkulturelle Begegnung beschreiben <i>Role play: informelles Gespräch</i>	- useful phrases: personal experiences/ice-breakers <i>Role play: informelles Gespräch</i>			

Thema	Kommunikative Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehverstehen (L/V) • Leseverstehen (R) • Sprechen (S) • Schreiben (W) • Mediation (M) <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik • Aussprache und Intonation • Orthographie <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages Vorrangig: <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Kompetenz • Methodenkompetenz 	Material / angesetzte Stunden / Lehrwerksbezug
	<p>V – Filmsequenz (Benehmen) verstehen</p> <p>W – Verhaltenstipps für Deutschlandbesucher</p> <p>R – Onlinechat</p> <p>W- Gegensätze in Deutschland; Reiseziele</p> <p>S – Fotos USA</p>	<p>- Wortschatz: describing pictures</p> <p>- adjective + noun collocations</p>		
Unit 2: Kids in America/Across cultures 3	<p>R – Glaubwürdigkeit von Ereignissen in einer Geschichte bewerten</p> <p>W – Online-Nachricht, E-Mail schreiben, Episode einer Geschichte umschreiben; Hineinversetzen in Situation eines Fotos; Schreibstil</p> <p>L – Vortrag; Diskussion: Infos entnehmen</p> <p>S – sich in eine Situation hineinversetzen; über Vorlieben und Abneigungen sprechen; Fotoanalyse; Glaubwürdigkeit von Jugendfilmen</p> <p>V – Rolle von Charakteren beschreiben</p> <p>M – Informationen aus Flyer</p> <p>W – Gründe für Schulregeln <i>Role play: dialogue</i></p>	<p>- Wortschatz: Teen Life</p> <p>- gerunds as subject and object/in phrases/to talk about likes and dislikes</p> <p>- infinitives with question word/after superlatives/with and without to</p> <p>- object + infinitive</p> <p>- gerund or infinitive</p> <p>- Wortschatz: school rules</p>	<p>- Thanksgiving; American school life</p> <p>- Jahrbuch für eigene Schule</p>	<p>21</p> <p>+3</p>

Thema	Kommunikative Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehverstehen (L/V) • Leseverstehen (R) • Sprechen (S) • Schreiben (W) • Mediation (M) <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik • Aussprache und Intonation • Orthographie <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages Vorrangig: <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Kompetenz • Methodenkompetenz 	Material / angesetzte Stunden / Lehrwerksbezug
	<p>S – Regeln der eigenen Schule</p> <p>V – Filmsequenz verstehen</p>			
Unit 3: City of Dreams: New York/Across cultures 4	<p>R – Merkmale Graphic Novel</p> <p>W – sich in Situation (Foto) hineinversetzen; Reiseführer; Plan für Fortsetzung Graphic Novel; Kurzprofil</p> <p><i>Role play: dialogue</i></p> <p>L – Wirkung eines Songs; Unterschiede <i>British/American English</i></p> <p>S – Relativsätze als Zusatzinformation; eigene Erfahrung an einem unbekanntem Ort; peinliche Informationen; Kriterien für gutes Interview</p> <p>V – Wirkung einer Filmmontage</p> <p>M – wichtige Infos aus Internettext</p> <p>W – Dialog in anderes Register übertragen</p> <p>V – Unterschiede <i>British/American/Canadian</i>; Bedeutung Sprachebenen</p>	<p>- Wortschatz: Effect of stylistic elements</p> <p>- non-defining relative clauses</p> <p>- past perfect progressive</p> <p>- Unterschiede <i>British/American English</i></p> <p>- formelles/informelles Register</p>	<p>- Essen und Leben in New York</p> <p>- Podcast-Interview erstellen</p>	<p style="text-align: right;">24</p> <p style="text-align: right;">+3</p>